

Hallelujah, I Love Her So — GH3K

Ray Charles

(R'n'B)

2/2: C C₇/E | F F[#]₀₇ | C C₇/E | F F[#]₀₇ |

| C C₇/E | F F[#]₀₇ | C N.C. | C₇ N.C. |

| F N.C. | F[#]₀₇ N.C. | C E₇/B | A- F₇ ||

| D₇ G₇ | C G₉sub B }
 | C C₇/E ||

B | F N.C. | F[#]₀₇ N.C. | C N.C. | C₇ |

| F₉ N.C. | E^b₉ N.C. | D₉ N.C. | N.C. G₇/B |

{ C C₇/E | F F[#]₀₇ }
 D.S. al 2nd End.

C | C N.C. | C₇ N.C. | F N.C. | F[#]₀₇ N.C. G₇ |

| C E₇/B | A- F₇ { D₇ G₇ | C A₇ } |

| D₇ G₇ | C F F[#]₀₇ | C C₇/E | F F[#]₀₇ |

(Blues fills—)

4/4 | C N.C. | N.C. D^b₇ C₇ |